Formacoop

Animer les mains vides et l'esprit ouvert !

Organisation

Durée : 14 heures
Mode d'organisation : Présentiel
Tarif : 0,00 €
Satisfaction des apprenants : 0 %

Contenu pédagogique

Public visé

La formation est destinée aux **éducateurs** et **animateurs professionnels**.

Elle s'adresse plus largement à toute personne amenée à concevoir ou animer des activités de découverte de la nature, d'éducation à l'environnement ou d'animation de terrain auprès de différents publics.

Le programme prend en compte la diversité des contextes d'intervention et des publics visés, afin de permettre aux participants d'adapter leurs approches pédagogiques selon les situations rencontrées.

Objectifs pédagogiques

Découvrir la diversité des « trucs et astuces » que la nature peut offrir lors de balades nature et de sorties de terrain.

Vivre et expérimenter des activités « les mains vides » : astuces naturalistes, jeux, jouets, bricolages, contes, tours de magie, musique verte et autres propositions sensibles et ludiques.

Apprendre à concevoir et animer des activités sans outils ni supports pédagogiques superflus, en s'appuyant sur les éléments naturels disponibles et les opportunités du terrain.

Identifier les messages pédagogiques, les intentions éducatives et les potentiels du terrain pour préparer une animation adaptée aux contextes, aux publics et aux saisons.

Description

La formation **« Animer les mains vides et l'esprit ouvert ! »** propose une approche concrète, créative et adaptable de l'animation nature, fondée sur l'utilisation des opportunités du terrain et des éléments présents sur place. Elle part du principe que la nature n'est pas seulement un objet d'étude, mais un **partenaire pédagogique** avec lequel les imprévus deviennent des sources d'apprentissage.

Le contexte de la formation met en avant la richesse pédagogique des milieux naturels : forêt, haie, prairie, étang et autres espaces de plein air offrent une multitude de possibilités pour expérimenter, observer, tester et vivre des expériences sensibles. Chaque participant est invité à découvrir comment une plante, un animal ou un milieu naturel peut devenir le support d'une animation vivante, accessible et signifiante.

La formation s'adresse à des **éducateurs et animateurs professionnels**, dans une logique d'éducation à l'environnement et de reconnexion à la nature. Elle vise à renforcer l'autonomie de l'animateur, sa créativité pédagogique et sa capacité à concevoir des animations simples, riches de sens et respectueuses du vivant.

Programme prévisionnel sur 2 jours

Jour 1 – Matin (9h-12h30)

- Accueil et présentation de la formation.
- Recueil des attentes et échanges sur les besoins et expériences de chacun.
- Découverte d'exemples d'activités « les mains vides » : animations ludiques, sensorielles, naturalistes et poétiques favorisant la découverte du milieu.
- Réflexion sur les impacts de l'animation sur le milieu naturel.

Jour 1 – Après-midi (14h-17h30)

Formacoop

- Trucs et astuces pour utiliser des éléments naturels disponibles.
- Repérage sur le terrain, récoltes raisonnées et respectueuses du milieu.
- Réflexion collective sur la démarche pédagogique et les différents publics visés.
- Présentation de ressources et bibliographie pour aller plus loin.

Jour 2 – Matin (9h-12h30)

- Exploration de nouvelles thématiques de sorties nature : art et nature, musique verte, jeux du monde, secrets de plantes, récits et traditions, magie…

Jour 2 – Après-midi (14h-17h30)

- Réflexion sur l'intégration de cette démarche dans le contexte professionnel et sur l'alternance des approches pédagogiques selon les objectifs et les publics.
- Mise en commun des nouvelles découvertes : carnet, notes, dessins, vidéos…
- Pistes de projets d'animations en utilisant la méthode découverte.
- Bilan final de la formation, retours d'expérience et perspectives d'application sur le terrain.

Cette formation insiste sur l'**improvisation consciente**, l'adaptation aux imprévus, la lecture fine du terrain et la prise en compte de l'éthique, des impacts sur le milieu et de la responsabilité de l'animateur. Elle se veut évolutive et transformatrice, afin que les participants repartent avec des outils simples, une meilleure compréhension des potentiels du terrain et une confiance renforcée dans leurs capacités d'adaptation.

La formation s'appuie également sur des ressources pédagogiques et des apports méthodologiques pour prolonger l'expérience, approfondir la connexion avec la nature et développer des pratiques pédagogiques sensibles et créatives.

Prérequis

Aucun prérequis technique spécifique n'est mentionné dans le programme.
La formation suppose toutefois un intérêt pour l'animation nature, l'éducation à l'environnement et la mise en œuvre d'activités de terrain avec des publics variés.
Une disposition à expérimenter, observer, s'adapter aux imprévus et travailler en extérieur constitue un atout pour tirer pleinement profit de la démarche proposée.

Modalités pédagogiques

La formation repose sur une **pédagogie active, expérientielle et immersive**, centrée sur le vécu, l'observation et l'expérimentation directe dans les milieux naturels. Les participants apprennent à partir du terrain, de ce qui est présent et de ce qui émerge dans l'instant.

L'apprentissage alterne des **temps pratiques en pleine nature** et des **temps de retour réflexif en groupe**, afin de verbaliser les expériences vécues, de faire émerger les apprentissages et de nourrir une posture pédagogique consciente.

La démarche est **inductive** : les notions pédagogiques émergent des situations rencontrées plutôt que d'un cadre théorique figé. Une place importante est donnée à l'improvisation consciente, à l'adaptation aux imprévus et à la lecture fine du terrain.

La formation intègre enfin une réflexion sur l'éthique, les impacts sur le milieu et la responsabilité de l'animateur, afin de favoriser une pratique respectueuse du vivant et transférable dans différents contextes professionnels.

Moyens et supports pédagogiques

La formation mobilise des ressources variées et concrètes pour enrichir la pratique sur le terrain et nourrir la créativité pédagogique.

- **Vidéos pédagogiques** : démonstrations et exercices disponibles sur la chaîne YouTube *« Le chemin des 5 pierres »* pour expérimenter des pratiques sensibles et ludiques en lien avec la nature.
- **Ouvrages et supports écrits** : livres et guides complétant les ateliers et apportant des clés pour observer, comprendre et interagir avec le vivant.
- **Fiches et propositions d'activités** : outils concrets remis aux participants pour mettre en œuvre les techniques et jeux explorés pendant la formation, adaptés à différents publics et contextes.

Ces supports permettent de prolonger l'expérience, d'approfondir la connexion avec la nature et d'accompagner le développement de pratiques pédagogiques sensibles et créatives.

Formacoop

Modalités d'évaluation et de suivi

L'évaluation s'appuie sur des **temps de mise en commun**, des **retours d'expérience** et un **bilan final de la formation**.

Les participants partagent leurs découvertes, leurs productions de terrain et leurs pistes de projets d'animation, notamment à partir de carnets, notes, dessins ou vidéos, afin de formaliser les acquis et de vérifier la capacité à réinvestir la démarche « les mains vides » dans leur pratique professionnelle.

Informations sur l'accessibilité

Veuillez faire connaître vos besoins au plus tôt lors de nos échanges. La prise en compte d'un besoin spécifique peut nécessiter un délai pour étudier les modalités d'adaptation ou d'orientation.