Programme de Formation

Le jeu vidéo comme objet de médiation thérapeutique

Organisation

Durée : 21 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique

Public visé

Tout professionnel des secteurs sanitaire et médico-social

Objectifs pédagogiques

Resituer les utilisations du utilisations du numérique dans le contexte actuel, en lien avec des formes contemporaines de la souffrance psychique et de la psychopathologie.

Comprendre les résistances envers le jeu vidéo et son utilisation en psycho-thérapie.

Acquérir les connaissances essentielles à l'utilisation du jeu vidéo en psychothérapie psycho-dynamique.

Expérimenter le jeu vidéo en groupe vue de dégager les points fondamentaux qui constituent sa pratique.

Penser les paramètres d'un cadre-dispositif thérapeutique à médiation numérique jeu vidéo en fonction du cadre institutionnel, des spécificités de l'objet médiateur et de problématique des patients.

Description

Histoire du jeu vidéo : un objet culturel, reflet de son époque, représentant d'opérations psychiques, voie royale vers les processus inconscients.

Genres de jeux vidéo : types de jeux vidéo, leurs variantes et leur évolution historique.

Formes de jeux vidéo : aspects subjectifs/intrication avec la dynamique psychique du joueur.

Mythes du jeu vidéo : dépendance, violence, isolement, confusion réel-virtuel et contre-culture.

Mise en situation et expérimentation de plusieurs jeux vidéo en groupe.

Préalables et pré-requis à l'utilisation du jeu vidéo en cadre-dispositif à médiation.

Articulation théorico-clinique à partir de l'expérience personnelle et professionnelle en lien avec le référentiel psychanalytique-psycho-dynamique des intervenants.

Réflexion à partir des dispositifs présentés par les membres du groupe.

Élaboration groupale d'un écrit de synthèse sur l'utilisation du jeu vidéo en psychothérapie psycho-dynamique.

Prérequis

Aucun

Modalités pédagogiques

Nos méthodes pédagogiques s'articulent selon deux axes :

- Une activité cognitive pour l'acquisition des connaissances théoriques et pratiques, associée à une démarche interactive et participative, elle engage les participants à co-construire avec l'intervenant la dynamique du processus pédagogique.
- Une analyse des pratiques professionnelles : basée sur l'étude de cas et situations cliniques, elle favorise l'intégration des contenus à travers le partage des expériences.

Moyens et supports pédagogiques

Des **ateliers pratiques** : les participants expérimentent différents dispositifs à médiation et la dynamique de groupe. Une démarche expérientielle pour acquérir des techniques, développer des compétences relationnelles, ses propres possibilités d'expression et sa créativité, préciser les spécificités de chaque technique à médiation rencontrée (cf. approche pédagogique basée sur le néo-constructivisme).

Chaque atelier pratique est soumis à l'analyse réflexive. Les professionnels font des liens avec leur pratique pour élaborer un projet : chaque participant évoque avec l'intervenant et le groupe des situations concrètes pour argumenter le choix d'une technique à médiation spécifique selon le projet personnalisé ou le projet thérapeutique de la personne, etc.

Les ateliers pratiques font partie intégrante de l'évaluation en continu : par le formateur, par l'auto-évaluation et le feed-back par le groupe.

Nos **supports pédagogiques** reposent sur des références actualisées (scientifiques, réglementaires, organisationnelles, méthodologiques, etc.).

Modalités d'évaluation et de suivi

Un dispositif adaptable d'évaluation est mis en place en fonction des besoins et demandes spécifiques du client :

- Questionnaire en amont pour cerner les attentes et besoins du/de la stagiaire.
- Évaluation des connaissances au début de la formation.
- Évaluation des acquis en continu : quiz, questionnaires, étude de cas, mises en situation.
- Évaluation des acquis en fin de formation donnant lieu à la délivrance d'un certificat de réalisation.
- Questionnaire individuel de satisfaction.
- Questionnaire « à froid » 3 mois après la formation (dispositif optionnel).