

# Programme de Formation

## Le Do In comme outil d'autonomie pour le patient

### Organisation

**Durée :** 21 heures

**Mode d'organisation :** Présentiel

### Contenu pédagogique

#### Public visé

IDE, psychomotriciens, éducateurs spécialisés, moniteurs-éducateurs

#### Objectifs pédagogiques

Acquérir les bons gestes et savoir les transmettre.

Éduquer le patient à une pratique pouvant le valoriser : parvenir à faire soi-même.

Savoir expliquer le but de l'exercice au patient.

Connaître les origines du DO IN: les indications et contre-indications.

Être capable d'élaborer une séance type.

#### Description

##### Théorie sur le Do In :

- Origines et liens avec le shiatsu (auto-shiatsu) et l'ancêtre du Qi gong (Dao Yin).
- Notions de médecine chinoise (le Ying et le Yang, les méridiens,...).

##### Préparation physique et mentale :

- Exercices respiratoires.
- Mouvements (Qi Gong) et étirements (Makko Ho).
- Relaxation.
- Installation.
- Postures.

##### Repérage de points spécifiques.

##### Indications et contre-indications.

Protocoles variés (en tout ou partie, selon les besoins, demandes et spécificités du groupe) : visage et tête, bras et mains, ventre, jambes et pieds.

##### Apprendre et savoir transmettre.

Le Do In un outil pour favoriser l'autonomie, la valorisation, la confiance...du patient.

#### Prérequis

Aucun



## Modalités pédagogiques

Nos méthodes pédagogiques s'articulent selon deux axes :

- Une activité cognitive pour l'acquisition des connaissances théoriques et pratiques, associée à une démarche interactive et participative, elle engage les participants à co-construire avec l'intervenant la dynamique du processus pédagogique.
- Une analyse des pratiques professionnelles : basée sur l'étude de cas et situations cliniques, elle favorise l'intégration des contenus à travers le partage des expériences.

## Moyens et supports pédagogiques

Des **ateliers pratiques** : les participants expérimentent différents dispositifs à médiation et la dynamique de groupe. Une démarche expérientielle pour acquérir des techniques, développer des compétences relationnelles, ses propres possibilités d'expression et sa créativité, préciser les spécificités de chaque technique à médiation rencontrée (cf. approche pédagogique basée sur le néo-constructivisme).

Chaque atelier pratique est soumis à l'analyse réflexive. Les professionnels font des liens avec leur pratique pour élaborer un projet : chaque participant évoque avec l'intervenant et le groupe des situations concrètes pour argumenter le choix d'une technique à médiation spécifique selon le projet personnalisé ou le projet thérapeutique de la personne, etc.

Les ateliers pratiques font partie intégrante de l'évaluation en continu : par le formateur, par l'auto-évaluation et le feed-back par le groupe.

Nos **supports pédagogiques** reposent sur des références actualisées (scientifiques, réglementaires, organisationnelles, méthodologiques, etc.).

## Modalités d'évaluation et de suivi

Un dispositif adaptable d'évaluation est mis en place en fonction des besoins et demandes spécifiques du client :

- Questionnaire en amont pour cerner les attentes et besoins du/de la stagiaire.
- Évaluation des connaissances au début de la formation.
- Évaluation des acquis en continu : quiz, questionnaires, étude de cas, mises en situation.
- Évaluation des acquis en fin de formation donnant lieu à la délivrance d'un certificat de réalisation.
- Questionnaire individuel de satisfaction.
- Questionnaire « à froid » 3 mois après la formation (dispositif optionnel).