Programme de Formation

Outils cliniques : regards croisés entre systémie et médiations thérapeutiques

Organisation

Durée : 21 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique

Public visé

Tout professionnel des secteurs sanitaire, médico-social et éducatif

Objectifs pédagogiques

Approfondir ses compétences relationnelles dans le cadre des entretiens avec des usagers, des familles, des groupes

Développer ses compétences concernant l'entretien et la relation d'aide dans des situations professionnelles complexes

Découvrir et expérimenter des outils et méthodes d'intervention créatifs afin de les intégrer dans sa pratique professionnelle

Inscrire cette démarche d'accompagnement ou de soin dans une cohérence avec l'équipe pluridisciplinaire

Favoriser et accompagner le changement

Description

Les professionnels peuvent se sentir bloqués dans certaines relations et/ou être confrontés à des difficultés particulières comme des attitudes violentes, des comportements paradoxaux de certains usagers qui peuvent être dans un refus de soins ou de relation : mutisme, opposition passive, refus d'alimentation, ... et du coup, demander beaucoup de cette façon.

Comment créer du lien, rentrer en relation ? Comment entendre dans ce refus la manifestation du désir ? Comment faire basculer la relation d'accompagnement vers quelque chose de plus constructif ? Quelles demandes implicites et explicites ? Comment faire émerger la demande ? Comment créer une adhésion et une affiliation?

Les techniques à médiation, notamment à médiation artistique, sont propices à donner forme à des contenus implicites dans la relation. La spécificité de cette approche thérapeutique consiste à introduire à partir de la médiation un tiers relationnel : la rencontre entre professionnel et usager est facilitée par une action, parfois inspirée par des pratiques artistiques, qui engage le corps et les émotions. Ce qui fait soin, c'est la relation qui s'articule autour de la médiation artistique et qui amène la personne à s'exprimer autrement. Parfois un dessin, un collage, une sculpture, selon le médiateur proposé, prend forme sous ses yeux, devient un objet qu'elle peut regarder, sur lequel elle peut intervenir.

L'approche systémique, notamment depuis la publication des « objets flottants » en 1994, s'interroge et invente en permanence de nouveaux médiateurs dans divers types de relations (thérapeutiques, médico-sociales, pédagogiques, institutionnelles...). Ces médiateurs issus de l'approche systémique ont comme objectif central de mettre en place des tiers relationnels et d'ouvrir ainsi vers des visions alternatives. Ce point commun avec les médiateurs artistiques permet de croiser des regards entre ces approches complémentaires afin que chaque stagiaire puisse se constituer sa propre « boite à outils ».

Si vous n'êtes pas (encore) bloqués et que vous cherchez (déjà) des ouvertures créatives, cette formation est

aussi pour vous. Le côté ludique d'un certain nombre de ces outils permet de dépasser des difficultés et d'ouvrir vers d'autres possibles dans la relation.

Cette action de formation permettra aux participants d'intégrer outils adaptées à leur pratique et leur contexte professionnel avec les usagers de leurs institutions.

Les concepts et outils de base en approche systémique et en théorie de la communication selon les besoins des participants

- Théorie des systèmes et de la Communication :
  - Pragmatique de la communication (interactions verbales et non verbales, relations symétriques et relations complémentaires, hiérarchie du pouvoir, ...)
  - Métacommunication
  - Paradoxe et situations paradoxales.
  - Contexte individuel, familial, institutionnel. Demandes implicites et explicites
  - Les notions de co-construction, constructivisme et théorie de la complexité

- L'individu et sa famille comme systèmes :
  - Homéostasie, crise et changement
  - Sens et fonction du symptôme
- Individus et familles d'ici et d'ailleurs : L'individu et son contexte (historique, socioculturel, psychologique...)

- Théorie et pratique du changement :
  - Modèles de Changement de type 1 et changement de type 2 (changement qualitatif et produisant des effets à long terme)
  - Acteur dans le système
  - Changement et tiers relationnel

- Outils : objets flottants et autres médiateurs
  - Le jeu de l'oie/loi systémique pour comprendre le parcours d'un individu ou d'une famille
  - Blason, sculptures, conte systémique
  - Génogramme
  - Outils de changement : ruptures de patterns, joker, métaphores, recadrage...
  - Position Méta et Observation participante
  - Expérimentation à partir de jeux de rôle...

Identifier le sens des médiations thérapeutiques dans l'entretien et la relation d'aide

- Quand la parole atteint ses limites dans la relation de soin :
  - Ce qui ne peut se dire par la parole...le processus de « prendre forme » dans la relation
  - La relation intersubjective (Tisseron)
  - Définir la médiation : « La stratégie du détour » : repérer et faire évoluer les ressources du sujet.
  - Processus de symbolisation et de transformation par la dynamique propre des médiations
  - L'importance de l'approche ludique et du plaisir

- L'espace transitionnel du jeu (Winnicott)

- Phénomènes transférentiels dans la relation d'aide qui s'articule autour de la médiation

Jeux de rôle et autres mises en situation

Prérequis

Aucun

Modalités pédagogiques

Nos méthodes pédagogiques s'articulent selon trois axes :

- Une activité cognitive pour l'acquisition des connaissances théoriques et pratiques, associée à une démarche interactive et participative, elle engage les participants à co-construire avec l'intervenant la dynamique du processus pédagogique.
- Une analyse des pratiques professionnelles : basée sur l'étude de cas et situations cliniques, elle favorise l'intégration des contenus à travers le partage des expériences.
- Expérimentation d'outils

Moyens et supports pédagogiques

Nos supports pédagogiques reposent sur des références actualisées (scientifiques, réglementaires, organisationnelles, méthodologiques, etc).

Modalités d’évaluation et de suivi

Un dispositif adaptable d'évaluation est mis en place en fonction des besoins et demandes spécifiques du client :

- Questionnaire en amont pour cerner les attentes et besoins du/de la stagiaire.
- Évaluation des connaissances au début de la formation.
- Évaluation des acquis en continu : quiz, questionnaires, étude de cas, mises en situation.
- Évaluation des acquis en fin de formation donnant lieu à la délivrance d'un certificat de réalisation.
- Questionnaire individuel de satisfaction.
- Questionnaire « à froid » 3 mois après la formation (dispositif optionnel)