Programme de Formation

Le collage comme médiateur thérapeutique - Niveau 2

Organisation

Durée : 28 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique

Public visé

Tout personnel soignant ou éducatif ayant acquis le niveau 1 et ayant pratiqué le collage

Objectifs pédagogiques

Renforcer les compétences pour l'animation d'ateliers ou de groupes utilisant le collage comme médiation thérapeutique : poursuivre l'exploration des pratiques de collage, approfondir la connaissance des processus psychiques préconscients et inconscients à l'œuvre dans les pratiques de collage, permettre de comprendre les enjeux présents dans l'animation d'ateliers ou de groupes.

Développer ses compétences d'animation d'atelier de collage par l'analyse de la pratique.

Description

Poursuivre l'exploration des pratiques de collage

- Poursuivre l'expérimentation de l'assemblage-collage avec différents matériaux dans une perspective d'expérience de sa sensorialité, sa sensibilité et son imaginaire.
- Poursuivre l'expérimentation de différents dispositifs utilisant des pratiques d'assemblage-collage et en comprendre les enjeux.
- Développer ses capacités créatives dans le registre du collage en tenant compte du contexte et du public spécifique de sa pratique.
- Partager son vécu et participer à une analyse réflexive des ateliers pratiques en lien avec l'expérience clinique.
- Développer ses compétences d'animation par l'expérimentation et l'analyse des pratiques.

Mettre en lien les différents dispositifs expérimentés avec l'Histoire de l'art

- Mettre en lien la démarche esthétique et technique d'artistes dans l'histoire et le contexte contemporain avec les pratiques d'atelier ou groupes à visée thérapeutique.

Consolider les savoirs afin d'étayer un cadre de références théoriques

- Apports théoriques sur les processus psychiques à l'œuvre dans les pratiques d'assemblage-collage : symbolisations en acte, de choses, en images, en mots, notions de cadre et de dispositif, transferts sur le cadre, le médium, l'animateur, le groupe, etc.

Développer des compétences concernant la technique d'animation :

- Mise en situation d'animation de séances d'assemblage-collage par les stagiaires.
- Retours par le groupe et le formateur.
- Analyse réflexive de l'expérience.

Interroger sa pratique professionnelle dans une démarche d'analyse de la pratique.

Prérequis

Formation Collage thérapeutique niveau 1
Expérience d'une pratique du collage et d'animation de groupe ou atelier

Modalités pédagogiques

Nos méthodes pédagogiques s'articulent selon deux axes :

- Une activité cognitive pour l'acquisition des connaissances théoriques et pratiques, associée à une démarche interactive et participative, elle engage les participants à co-construire avec l'intervenant la dynamique du processus pédagogique.
- Une analyse des pratiques professionnelles : basée sur l'étude de cas et situations cliniques, elle favorise l'intégration des contenus à travers le partage des expériences.

Moyens et supports pédagogiques

Des **ateliers pratiques** : les participants expérimentent différents dispositifs à médiation et la dynamique de groupe. Une démarche expérientielle pour acquérir des techniques, développer des compétences relationnelles, ses propres possibilités d'expression et sa créativité, préciser les spécificités de chaque technique à médiation rencontrée (cf. approche pédagogique basée sur le néo-constructivisme).

Chaque atelier pratique est soumis à l'analyse réflexive. Les professionnels font des liens avec leur pratique pour élaborer un projet : chaque participant évoque avec l'intervenant et le groupe des situations concrètes pour argumenter le choix d'une technique à médiation spécifique selon le projet personnalisé ou le projet thérapeutique de la personne, etc.

Les ateliers pratiques font partie intégrante de l'évaluation en continu : par le formateur, par l'auto-évaluation et le feed-back par le groupe.

Nos **supports pédagogiques** reposent sur des références actualisées (scientifiques, réglementaires, organisationnelles, méthodologiques, etc.).

Modalités d'évaluation et de suivi

Un dispositif adaptable d'évaluation est mis en place en fonction des besoins et demandes spécifiques du client :

- Questionnaire en amont pour cerner les attentes et besoins du/de la stagiaire.
- Évaluation des connaissances au début de la formation.
- Évaluation des acquis en continu : quiz, questionnaires, étude de cas, mises en situation.
- Évaluation des acquis en fin de formation donnant lieu à la délivrance d'un certificat de réalisation.
- Questionnaire individuel de satisfaction.
- Questionnaire « à froid » 3 mois après la formation (dispositif optionnel).