PROGRAMME DE FORMATION

InDesign avancé

DURÉE : 2 jours | 14 heures

MODALITÉ D'ORGANISATION : Mixte

Informations

PUBLIC VISÉ

Graphistes, maquettistes, designers, professionnels de la communication et du marketing souhaitant créer des supports visuels professionnels.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Utiliser le logiciel de PAO InDesign pour réaliser des publications de type journal, magazine, livre, brochure, dépliant, affiche.

Importer des visuels depuis un autre logiciel de la suite Adobe.

Optimiser son travail sur InDesign et découvrir les formats de publication numérique.

PRÉREQUIS

Avoir suivi la formation « InDesign – Initiation » ou avoir le niveau équivalent. Vous voulez connaître votre niveau ? Réalisez le test de positionnement ici.

ACCESSIBILITÉ

Si vous êtes en situation de handicap, merci de nous contacter afin que nous puissions vous accompagner et vous orienter au mieux dans votre demande et vos démarches.

Modalités pédagogiques

MODALITÉS

Formation dispensée en présentiel ou à distance (sur demande) par un formateur expert de création graphique, retouches et PAO : apports théoriques, exercices de mise en situation professionnelle. Programme, supports et fiches pratiques remis aux stagiaires. Supports pédagogiques utilisés : vidéos, documents PDF, PowerPoint et quiz.

MOYENS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Moyens pédagogiques

Formateur expert du logiciel InDesign, expérimenté en formation pour adultes.

En présentiel : salle équipée d'un ordinateur par stagiaire avec la version à jour du logiciel, vidéoprojecteur et paperboard.

À distance : classe virtuelle (Teams ou Zoom) avec partage d'écran et prise en main à distance si besoin.

Assistance pédagogique et technique joignable par mail (assistance@modula-formation.com) ou par téléphone (05 56 44 58 68), avec un délai de réponse sous 48 h, du lundi au vendredi de 8 h à 18 h.

Supports pédagogiques

Support de cours numérique remis à chaque stagiaire en fin de formation.

Cas pratiques tirés de situations professionnelles.

Plateforme Modula

Tout au long de sa formation, chaque stagiaire dispose d'un accès personnel à la plateforme Modula : suivi de son inscription, consultation du calendrier et du lieu de formation, réalisation du test de positionnement, des évaluations et du questionnaire de satisfaction, et téléchargement de ses attestations et certificats de formation.

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

Avant la formation : audit des besoins et du niveauEn cours de formation : Évaluation en continu de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur lors de mises en situation et cas pratiques.À la fin de la formation : évaluation de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur, évaluation des acquis : Quiz/QCM de fin de module.Formation qualifiante : certificat de réalisation en fin de formationCette formation prépare à la certification "Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign (Tosa)" enregistrée au Répertoire spécifique de France compétences le 18/12/2024 sous le numéro "RS6957".

Modula Formation possède l'habilitation du certificateur "Isograd (Tosa)" pour faire passer la certification "Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign (Tosa)" sur cette formation.

Contenu pédagogique

01 - Introduction et tour de table

- Présentation des étapes et thématiques abordées : sommaire du module/parcours de formation.
- Validation des objectifs avec chaque apprenant.
- Tour de table guidé : échanges et positionnement des acquis et des besoins de chacun.

02 - Renforcer les bases typographiques et graphiques

- Revoir la typographie, les règles de composition et les outils de dessin.
- Utiliser et créer des couleurs, fonds, dégradés et gabarits.
- Organiser le chemin de fer et préparer les formats PDF.
- Sécuriser les documents destinés à l'impression ou à la publication numérique.

03 - Maîtriser tracés, calques et habillages

- Manipuler et composer des tracés avec la plume et les outils associés.
- Sélectionner points et tracés complets.
- Créer et gérer les calques, habillages et effets sur objets.
- Créer et modifier les objets avec Pathfinder.

04 - Optimiser le texte, les styles et les documents longs

- Mettre en place et modifier les chaînages de blocs.
- Gérer texte en excès, mode éditeur et vectorisation de caractères.
- Utiliser puces, numéros, notes de bas de page et recherche/remplacement.
- Exploiter styles de tableau, styles imbriqués, table des matières et feuilles de style.

05 - Publier, exporter et travailler avec la suite Adobe

- Importer des PSD, PDF ou fichiers Illustrator complexes dans InDesign.
- Créer des pages pour le web, PDF optimisés, PDF interactifs, animations ou ePub.
- Choisir les paramètres d'exportation et assembler les fichiers pour un autre poste.
- Exporter pour une impression professionnelle et exploiter les calques ou masques Photoshop.

06 - Valider les acquis et clôturer la formation

- Bilan et évaluation finale de la formation.
- Enquête de satisfaction à chaud.

Modalités d'évaluation

Avant la formation : audit des besoins et du niveau

En cours de formation : Évaluation en continu de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur lors de mises en situation et cas pratiques.
À la fin de la formation : évaluation de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur, évaluation des acquis : Quiz/QCM de fin de module.
Formation qualifiante : certificat de réalisation en fin de formation

Cette formation prépare à la certification "Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign (Tosa)" enregistrée au Répertoire spécifique de France compétences le 18/12/2024 sous le numéro "RS6957".
Modula Formation possède l'habilitation du certificateur "Isograd (Tosa)" pour faire passer la certification "Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign (Tosa)" sur cette formation.