PROGRAMME DE FORMATION

SketchUp

DURÉE : 3 jours | 21 heures

MODALITÉ D'ORGANISATION : Mixte

Informations

PUBLIC VISÉ

Architectes, dessinateurs-projeteurs, techniciens de bureaux d'études, décorateurs et professionnels de la conception souhaitant maîtriser ce logiciel.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Concevoir des images et des scènes 3D avec SketchUp.

Utiliser les outils de rotation, extrusion, déplacement et modification.

Prendre en main l'interface et les principaux outils de SketchUp.

Comprendre les applications de la DAO et de la CAO 3D.

Exporter et présenter ses modèles selon les besoins du projet.

PRÉREQUIS

Connaissances de base de l'environnement informatique.

ACCESSIBILITÉ

Si vous êtes en situation de handicap, merci de nous contacter afin que nous puissions vous accompagner et vous orienter au mieux dans votre demande et vos démarches.

Modalités pédagogiques

MODALITÉS

Formation dispensée en présentiel ou à distance (sur demande) par un formateur expert en modélisation 3D et design industriel : apports théoriques, exercices de mise en situation professionnelle.

Programme, supports et fiches pratiques remis aux stagiaires. Supports pédagogiques utilisés : vidéos, documents PDF, PowerPoint et quiz.

MOYENS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

Moyens pédagogiques

Formateur expert du logiciel SketchUp, expérimenté en formation pour adultes.

En présentiel : salle équipée d'un ordinateur par stagiaire avec la version à jour du logiciel, vidéoprojecteur et paperboard.

À distance : classe virtuelle (Teams ou Zoom) avec partage d'écran et prise en main à distance si besoin.

Assistance pédagogique et technique joignable par mail (assistance@modula-formation.com) ou par téléphone (05 56 44 58 68), avec un délai de réponse sous 48 h, du lundi au vendredi de 8 h à 18 h.

Supports pédagogiques

Support de cours numérique remis à chaque stagiaire en fin de formation.

Cas pratiques tirés de situations professionnelles.

Plateforme Modula

Tout au long de sa formation, chaque stagiaire dispose d'un accès personnel à la plateforme Modula : suivi de son inscription, consultation du calendrier et du lieu de formation, réalisation du test de positionnement, des évaluations et du questionnaire de satisfaction, et téléchargement de ses attestations et certificats de formation.

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET DE SUIVI

Avant la formation : audit des besoins et du niveau

En cours de formation : Évaluation en continu de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur lors de mises en situation et cas pratiques.

À la fin de la formation : évaluation de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur, évaluation des acquis : Quiz/QCM de fin de module.

Formation qualifiante : certificat de réalisation en fin de formation

Contenu pédagogique

01 - Introduction et tour de table

- Présentation des étapes et thématiques abordées : sommaire du module/parcours de formation.
- Validation des objectifs avec chaque apprenant.
- Tour de table guidé : échanges et positionnement des acquis et des besoins de chacun.

02 - Présentation et interface et création et navigation de base

- Applications de la DAO et CAO 3D, description et concept du logiciel.
- Ouvrir, fermer l'application.
- Présentation de l'interface : les menus déroulants, les menus flottants.
- L'affichage des informations.
- Organiser, afficher, masquer les palettes d'outils : préférences systèmes et unités.
- Comprendre le système de coordonnées et axes.
- Utilisation des fonctions d'aide.
- Création et navigation de base : ouvrir, modifier, enregistrer un ou plusieurs dessins existants.
- Créer un nouveau dessin, créer à partir d'un modèle.
- Enregistrer un dessin et enregistrer en tant que modèle.
- Basculer d'un dessin à un autre, fermer un dessin.
- Affichage et mesures.
- Les différentes vues : iso, dessus...orbite, panoramique, zoom paramétré, champ angulaire.
- Modes d'affichage, réglages des ombres suivant la localisation des pays et villes.
- Créer et enregistrer des vues définies.

03 - Distance, rapporteur, cotation et styles de cotation, axes

- Distance, rapporteur, cotation et styles de cotation, axes : les différents styles.
- Outils de dessin.
- Lignes, rectangles, arc, main levée, cercle, texte...
- Sélection fenêtre et capture, mesures des distances et angles.
- Outils de sélection d'objets, utiliser les inférences automatiques, les poignées, les outils de modification.
- Manipuler des objets, groupes et composants.
- Grouper les objets.
- Créer un composant, importer des dessins externes.
- Exporter des composants : déplacer des objets ou composants.

- Copier, pivoter, supprimer, modifier des objets, composants.
- Appliquer le chanfrein, les raccords, adoucir les arêtes.
- Propriétés des objets.
- Diviser / Scinder des objets : échelle des objets ou composants.
- Éclater des objets ou composants.
- Opérations sur les solides, suppression partielle.
- Structure des éléments.

04 - **Présentation et interface : mise en pratique**

- Déplacer, dupliquer, pousser, tirer, création de groupe, rotation échelle, décaler.
- Alignement des axes, des vues.
- Division des arêtes.
- Intersections de solides, texte 3D.
- Les calques.
- Créer une maison avec calques : murs, cloisons, toit, composants etc...
- Visibilité, modification des propriétés.
- Suppression d'un calque : création et affichage de composants.
- Insertion de composants avec les différentes bibliothèques.
- Concept des composants, création de composants, édition des groupes et composants, verrouillage, masquer, éclater.

05 - **Importation de bibliothèque de composants Google**

- Importation de bibliothèque de composants Google : navigateur et édition des matières.
- Naviguer dans la bibliothèque, édition des matières, importer des textures, éditer les matières dans le modèle.
- Ajout dans la bibliothèque.
- Plaquage de photos sur objets 3D, puces rotation, déformation, échelle.
- Adapter une photo : insertion sur site, style et habillage.
- Insérer, éditer du texte.
- Modifier le style, police pour les objets texte.
- Ajouter des dimensions / cotations.
- Créer, définir, modifier les styles de cotation : utiliser les Styles et styles composés.
- Ombres / Brouillard.
- Créer des coupes.
- Import / Export : importer et exporter des images, dessins, objets en 2D, 3D (avec options unités).

- Adapter une photo.
- Exporter dans un autre format.
- Importer un fichier dxf, dwg dans un dessin.

06 - **Extensions**

- Extensions : plug-ins.
- Bac à sable et extensions.
- Géolocalisation Communauté SketchUp.
- Finalisation et layout.
- Création de pages, parcours de caméra, diaporamas, export vidéo.
- Concept, paramétrage des modèles, affichage des fenêtres, échelles des dessins.
- Calques, albums, texte, étiquette, export PDF, insertion de fichiers, d'images.
- Paramétrage d'impression Layout.
- Impressions.

07 - **Valider les acquis et clôturer la formation**

- Bilan et évaluation finale de la formation.
- Enquête de satisfaction à chaud.

Modalités d'évaluation

Avant la formation : audit des besoins et du niveau

En cours de formation : Évaluation en continu de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur lors de mises en situation et cas pratiques.

À la fin de la formation : évaluation de la compréhension et de l'assimilation des savoirs et savoir-faire par le formateur, évaluation des acquis : Quiz/QCM de fin de module.

Formation qualifiante : certificat de réalisation en fin de formation