
Programme de Formation

InDesign - Fonctions avancées

Description

Formation professionnelle pour se perfectionner dans InDesign : mise en page avancée, gestion de blocs complexes, styles typographiques, création de gabarits et dégradés, etc.

Points Forts

Cette formation vous perfectionnera dans InDesign : mise en page avancée, gestion de blocs complexes, styles typographiques, création de gabarits et dégradés, et optimisation pour impression et digital.



Public visé

Créateurs de contenu visuel, designers graphiques, spécialistes de l'infographie, experts en cartographie, concepteurs de maquettes, coordinateurs en communication.



Objectifs pédagogiques

*Cette formation prépare aux compétences du niveau Avancé (726-875 points) du référentiel InDesign (Tosa).
À l'issue de la formation, vous serez capable de :*

- Maîtriser des connaissances avancées en mise en page et composition
- Concevoir et manipuler des éléments et blocs complexes
- Gérer les effets typographiques et styles avancés
- Importer et adapter des images bitmap
- Créer des bibliothèques, des dégradés de couleurs, et des infographies

Organisation

Durée : 21 heures

Mode d'organisation : Mixte

Contenu pédagogique



Description

Programme structuré selon les 4 domaines du référentiel InDesign (Tosa) niveau Avancé (726-875 points).

Module 1 : Environnement de travail avancé

- Organisation de l'espace de travail
- Présentation de l'interface InDesign et des outils
- Personnalisation des menus
- Utilisation des raccourcis clavier

Module 2 : Nouveautés de la Suite Creative Cloud

- Bibliothèques CC pour centraliser les éléments
- Utilisation des polices Adobe Fonts (Typekit)
- Synchronisation et partage des fichiers

Module 3 : Conception et planification d'un projet



- Principes pour optimiser le temps et la qualité
- Analyse et définition des besoins
- Préparation initiale du projet

Module 4 : Paramétrage du document

- Création et gestion des gabarits, y compris les gabarits imbriqués
- Duplication de gabarits vers d'autres documents
- Formats de pages multiples et configurations avancées
- Création de planches à plus de deux pages
- Gestion des calques et organisation des éléments
- Utilisation de bibliothèques et snippets (extraits)
- Ajout de marques de section
- Mise en page liquide basée sur l'objet et création de variantes
- Insertion et récupération de notes

Module 5 : Texte et typographie

- Création et importation de texte
- Mode éditeur et affichage des caractères typographiques
- Gestion des blocs de texte
- Styles de paragraphe et de caractère
- Habillage et mise en forme du texte
- Approches typographiques : métriques ou optiques
- Compositeur multiligne et simple ligne
- Colonnage flexible et grilles de base personnalisées
- Styles imbriqués et styles de ligne

Module 6 : Couleurs et nuances

- Création de groupes d'encres mélangées
- Utilisation des bibliothèques de couleurs
- Sélecteur de couleurs avancé
- Aperçu des séparations des couches de couleur
- Création et utilisation des couleurs Pantone

Module 7 : Gestion des images

- Recadrage et adaptation des images
- Importation en planche contact et importation de fichiers PSD
- Création de masques et détection des contours
- Gestion de l'habillage avec récupération des tracés et couches alpha
- Détourage manuel avec l'outil Plume
- Gestion avancée de la fenêtre des liens

Module 8 : Utilisation de GREP et styles

- Application de styles séquentiels
- Gestion des césures et justifications typographiques
- Liaison des articles et gestion des bordures de paragraphe
- Variables de texte et texte conditionnel
- Insertion de notes de bas de page
- Création de blocs ancrés (texte et image)
- Options d'ancrage et création de tables des matières automatiques

Module 9 : Styles d'objets

- Paramétrages avancés des objets
- Options de texte dans les styles d'objets

- Exportation de balisages avec les styles d'objets
- Configuration des options d'exportation
- Amélioration de la fonction Rechercher / Remplacer
- Tracés transparents et Pathfinder
- Conversion et transformation de formes

Module 10 : Gestion des tableaux

- Création et mise en forme de tableaux
- Insertion d'images dans les tableaux
- Importation et mise à jour de données Excel
- Application de styles de tableaux et de cellules

Module 11 : Importation et liens

- Utilisation de l'outil d'importation et de mise à jour de contenu
- Options d'importation et de liaison des blocs
- Synchronisation des styles entre les documents

Module 12 : Suivi des modifications

- Réglage des couleurs et validation des corrections
- Suivi des modifications et validation

Module 13 : Table des matières et références

- Création et gestion de la table des matières
- Styles pour la table des matières
- Création et gestion de références croisées

Module 14 : Documents interactifs

- Utilisation du panneau animation
- Exportation en PDF interactif
- Création de liens hypertexte et boutons interactifs

Module 15 : Finalisation du document

- Gestion des profils de couleurs
- Aplatissement des transparences
- Rassemblement et organisation des éléments

Module 16 : Exportation

- Choix des formats d'exportation
- Préparation pour l'impression et vérification du fichier
- Génération de PDF pour la pré-press et le web

Module 17 : Droits d'auteur

- Principes juridiques actuels
- Gestion des droits d'auteur et des licences

Module 18 : Entraînement spécifique TOSA InDesign Avancé

- Exercices pratiques avancés sur les 4 domaines du référentiel
- Manipulation des outils niveau Avancé
- Projets complexes et mises en situation professionnelles
- Techniques sophistiquées de mise en page et publication
- Test blanc TOSA complet avec analyse détaillée du score niveau Avancé (726-875)

Certification : Formation préparant au passage de la certification InDesign (Tosa) - RS6957 niveau Avancé. Certification obligatoire en financement CPF et optionnelle pour autres financements.

★ **Prérequis**

Avoir suivi le cours InDesign Opérationnel ou disposer de connaissances équivalentes. Niveau Opérationnel TOSA (551-725) requis. Test de positionnement obligatoire.



Modalités pédagogiques

- Formation réalisée en présentiel ou à distance selon la formule retenue
- Exposés théoriques
- Cas pratiques avancés
- Synthèse et partage de bonnes pratiques



Moyens et supports pédagogiques

- Supports de formation InDesign avec explications théoriques
- Études de cas pratiques pour explorer toutes les fonctionnalités abordées
- Partage de conseils pour optimiser le travail dans InDesign



Modalités d'évaluation et de suivi

Positionnement en amont de la formation

- Quiz de consolidation des pré-requis niveau Avancé

Suivi « pendant »

- Feuilles de présence émargée par demi-journée
- Exercices de mise en pratique avancés
- Évaluation des acquis en fin de formation
- Questionnaire d'évaluation de la satisfaction
- Auto-évaluation des acquis

Évaluation finale

- Test blanc TOSA niveau Avancé avec analyse détaillée
- Passage de la certification InDesign (Tosa) en centre agréé

Certification InDesign (Tosa) - RS6957 - Niveau Avancé

Test adaptatif évaluant la maîtrise avancée d'InDesign sur les 4 domaines de compétences.

Durée totale : 60 minutes (35 questions niveau Avancé)

Format du test :

- Test numérique adaptatif (difficulté s'adapte au niveau)
- Activités interactives complexes
- Mises en situation professionnelles avancées
- Manipulation avancée d'InDesign

Scoring : Score sur 1000 points (méthode IRT)

Niveaux évalués :

- < 726 points : Niveau inférieur
- Avancé (726-875 points - score visé) : Certification obtenue
- Expert (876-1000 points)

Score minimum requis : 726 points (Niveau Avancé) pour obtenir la certification visée par cette formation.

Résultats : Attestation détaillée avec score par domaine et certificat InDesign TOSA niveau Avancé.

Conditions de passage : En ligne, surveillance en présentiel ou à distance par proctoring sécurisé.

Évaluation à froid

Suivi post-formation : Questionnaire de satisfaction à j+60.